



Skiss till filmkonstverk av Johanna Byström Sims, 2016

Green Noise - en happening och utställning i lantbruksmiljö

Johanna Byström Sims, konstnär

Johanna Byström Sims är född 1971 i Sala. Hon bor och arbetar i Sala och Stockholm.

Byström Sims är utbildad vid School of Visual Arts i New York, USA och University of Leeds, England och har gått ett projektår på Kungliga konsthögskolan i Stockholm.

Hon arbetar med bland annat skulptur, teckning och ljud. Staden som motiv återkommer ofta i hennes teckningar och skulpturer, som på olika sätt undersöker staden som en levande organism. I sin ljudkonst använder hon sig av ljud som ligger nära människan, såsom röst och andning, och låter dem ta plats i rummet. Johanna Byström Sims konstverk är ofta interaktiva och en viktig del i arbetsprocessen är att utforska ny teknologi. Arbetet kan ske i samarbete med andra experter som till exempel programmerare.

Mer information: johannabystromsims.com

Linda Wallenberg, curator

Linda Wallenberg är curator och har arbetat med internationell samtidskonst sedan 2001.

Hon arbetar med konstutställningar och som konstkonsult för konst i det offentliga rummet, till exempel på förskolor, hyreshus och torg. Sedan hösten 2014 driver hon den enskilda firman Linda Wallenberg konst.

Mer information: lindawallenbergkonst.se