

KONSTHALL JÖNKÖPING

PRESSINFO

—

GREEN NOISE – UNIKT PROJEKT DÄR KONST MÖTER LANTBRUK

Med utgångspunkt i det odlade landskapets gröna färg presenterar Johanna Byström Sims sitt nya verk "Green Noise". Verket består av två delar, ett ljudverk – "The Background Noise of the World" – och ett videoverk – "Reflectance of Green". I verken bearbetar Byström Sims konstnärligt de odlade grödornas färg och kvalitet till både ljud och bild. Ljudverket visas vid ett unikt tillfälle hos en lantbrukare strax utanför Jönköping och konstfilmen presenteras på lantbruksmässan Elmia Lantbruk.

Konsten når ny publik utanför staden och utanför konstens traditionella utställningsplatser. Konstverket väcker associationer till traditionellt landskapsmåleri men lyfter även fram hur lantbruket idag använder sig av avancerad teknologi för att minska miljöpåverkan. Konstprojektet använder en teknisk utrustning, N-Sensorn, som är monterad på en traktor. Med hjälp av sensorer läses grödornas gröna färg för att i realtid dosera rätt mängd gödning på fälten.

— Jag blev intresserad av den sofistikerade tekniska nivån som lantbruket befinner sig på idag, säger Johanna Byström Sims. Det finns en missuppfattning att lantbrukare är ett "livsstilsyrke". Men dagens lantbruk är i framkant av den tekniska utvecklingen. Det är en intressant värld att fördjupa sig i.

"Green Noise" ställer oss inför en alternativ, och kanske djupare, form av naturupplevelse. De odlade växternas gröna färg ljuder över åkrarna under det unika framförandet på Järstorp Prästgård och bilden som projiceras i den stora lobbyn på Elmia Lantbruk visar ett slags digitalt, pixlat landskapsmåleri.

"The Background Noise of the World"

Var: Järstorps Prästgård utanför Jönköping

När: 16 oktober 2016 kl. 13.00

"Reflectance of Green"

Var: Elmia Lantbruks lounge, Elmiamässan, Jönköping

När: 19–21 oktober 2016

Var: Biograf Fokus, Jönköping

När: 21–24 oktober 2016

Hela programmet med datum, plats och öppettider på nästa sida.

Kontakt: Susan Bolgar, Kultur & Fritid Jönköping, 036-10 66 95, susan.bolgar@jonkoping.se

Linda Wallenberg, Linda Wallenberg konst, 0734-24 84 96, wallenberg.linda@gmail.com

Curator: Linda Wallenberg Konst

www.konsthalljonkoping.se

www.johannabystromsims.com

KONSTHALL
JÖNKÖPING

**JOHANNA BYSTRÖM SIMS
GREEN NOISE**

16 OKTOBER, JÄRSTORPS PRÄSTGÅRD, KL. 13-14.

19-21 OKTOBER, ELMIA LANTBRUK, KL. 10-18, 9-20, 9-17.

21-24 OKTOBER, BIOGRAF FOKUS, STADSBIBLIOTEKET. VARDAG KL. 9-19, HELG 11-15.

"The Background Noise of the World"

Platsen för ljudkonstverket är ett fält
vid Björnebergs gård, nordväst om
Jönköping, söndag 16 oktober kl. 13.00.

Latitud: 57.809531

Longitud: 14.124226

Program:

- 12.30 Buss avgår från Stadsbiblioteket
Jönköping med ett stopp på
centralstationen (resan är gratis).
- 13.00 Invigning
- 13.20 "The Background Noise of the
World" – Traktorn startar och ljud-
verket framförs på fältet av lant-
brukare Hans Lundberg,
Järstorps Prästgård.
- 13.45 Soppa och smörgås i logen (100:-)
- 14.20 Konstsamtal i logen med:
Niklas Östholm, curator och skribent.
Petra Johansson, konstkonsulent
och frilansande curator.
Ýrr Jónasdóttir, Museichef,
Ystads konstmuseum.
- 15.15 Buss avgår tillbaka till Jönköping.

Vill du åka med i bussen och/eller köpa
soppa? Anmäl dig senast 7 oktober på
info@konsthalljonkoping.se.

"Green Noise" är ett delprojekt inom ramen för Konsthall Jönköping, ett tvåårigt konstprogram med syfte att pröva och iscensätta konstprojekt på oväntade platser i Jönköpings kommun. Konsthall Jönköping prioriterar samtidskonsten i första hand – inte lokalerna. Verksamheten skall synliggöra konst som provocerar, berör människor och breddar samhällsdebatten. Projekten ska fånga upp ny teknik och nya sätt att arbeta med konst.

Konsthall Jönköping drivs av Jönköpings kommun med stöd av Region Jönköpings län. www.konsthalljonkoping.se

KONSTHALL
JÖNKÖPING